

# SPECTACLES SCOLAIRES OPÉRA DE TOURS

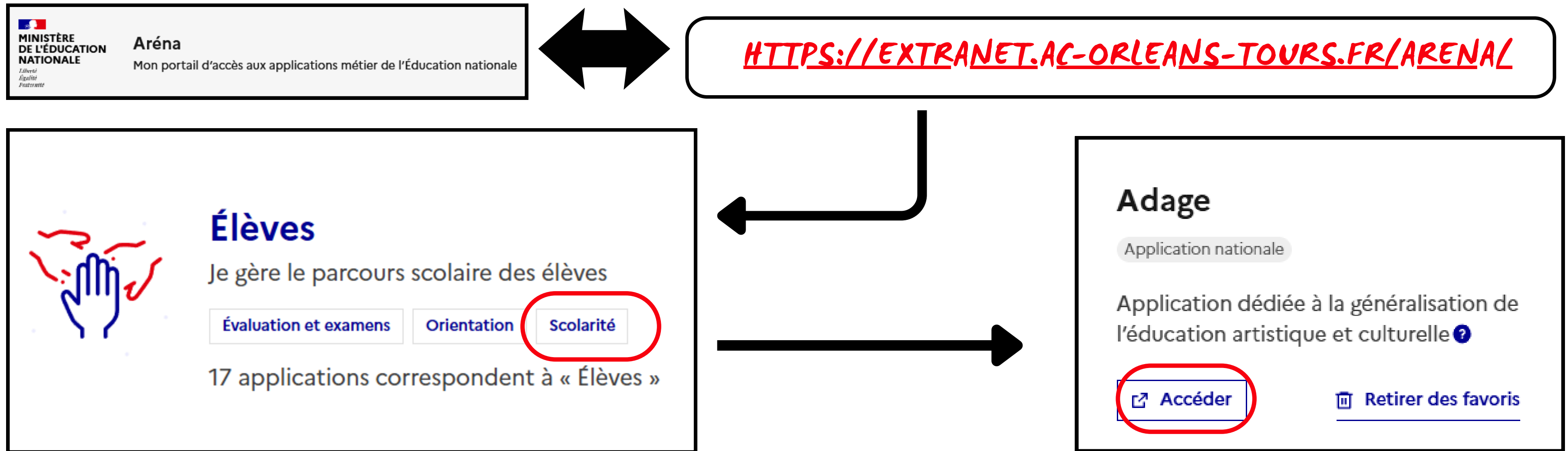


**CONTACT DSDEN : ADELINE ROBIN**

[missionneac37@ac-orleans-tours.fr](mailto:missionneac37@ac-orleans-tours.fr)

# SE CONNECTER À ADAGE

**ATTENTION** : LA CONNEXION DOIT SE FAIRE AVEC VOTRE PROPRE ADRESSE ACADÉMIQUE



Vous arrivez sur ADAGE, vous avez automatiquement un **droit de consultation des ressources** (partenaires culturels, projets en cours dans votre école ou dans les autres écoles, appels à candidatures...)



**Pour candidater aux appels à candidatures ou recenser vos actions dans vos classes :**

il vous faut **un droit d'écriture**, que seule la direction de l'école peut vous accorder.  
(peut-être l'avez-vous déjà car ce droit est valable d'une année sur l'autre)

# POUR LA DIRECTION : ACCORDER LES DROITS D'ÉCRITURE

**ADAGE** Etablissement ▾ Projets EAC ▾

- Volet culturel du projet d'établissement
- Gestion des classes prévisionnelles
- Gestion des classes réelles
- Édition de documents
- Rédacteurs de projets**
- Demandes d'accès

POUR SÉLECTIONNER TOUT LE  
MONDE  
EN UNE FOIS

POUR SÉLECTIONNER LES  
ENSEIGNANTS UN PAR UN

Gestion des rédacteurs de projets

Rechercher un personnel

CLG ANATOLE FRANCE - TOURS

Personnels affectés à l'établissement (10 rédacteurs de projets)

Définir le rôle de rédacteur de projets pour **Tous** Aucun

Rédacteur de projets

|                                        |                                     |                                     |
|----------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| ANGLAIS                                | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| INFIRMIERE EN ETABLISSEMENT            | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| LETTRES MODERNES                       | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| MATHEMATIQUES                          | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| ACCOMPAGNANT ELEVES SITUATION HANDICAP | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE      | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| ALLEMAND                               | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| LETTRES MODERNES                       | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| ARTS PLASTIQUES                        | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |



LES AESH APPARAISSENT  
DANS LA LISTE

# S'INSCRIRE



Bienvenue dans l'application **ADAGE**  
Application Dédiée A la Généralisation de l'E ducation artistique et culturelle

Je renseigne mes projets >

Appels à projets en cours destinés à vos élèves

Ordonner par : date d'ouverture décroissante

2026-2027

APPEL 1

1



INDRE-ET-LOIRE (037)

Du 03/06/2026 à 08:00  
Au 02/09/2026 à 23:59

Formulaire d'inscription >

2026-2027

APPEL 2



ORLEANS-TOURS

[Documents d'accompagnement](#)

Du 01/06/2026 à 08:00  
Au 15/10/2026 à 23:59

Formulaire d'inscription >

2026-2027

APPEL 3



ORLEANS-TOURS

[Documents d'accompagnement](#)

Du 01/06/2026 à 08:00  
Au 12/10/2026 à 23:59

Formulaire d'inscription >



SI VOUS NE VOYEZ  
PAS "FORMULAIRE  
D'INSCRIPTION, C'EST  
QUE VOUS N'AVEZ PAS  
LES DROITS  
D'ÉCRITURE (VOIR  
PAGE PRÉCÉDENTE)

Le projet x

[Consignes pour remplir le formulaire d'inscription :](#)

RAPPEL DU CAHIER DES CHARGES DU FESTIVAL COURTS D'ÉCOLES

1. Ce festival est destiné à montrer les films réalisés par les élèves (éventuellement aidés par un professionnel) lors des séances scolaires et des séances publiques.
2. Ces films doivent également être en règle concernant les éléments musicaux inclus (droits SACEM ou libres de droits).
3. La durée des films présentés est limitée à 15 min
4. Merci de faire figurer la mention « film présenté au festival Courts d'Ecoles édition 2026 » dans le générique
5. Les films doivent être réceptionnés aux Studio IMPÉRATIVEMENT une semaine avant la projection.

Organisation :

Pour les lycées, la séance est prévue le mercredi 26 mai de 9h30 à 12h.

Pour les collèges, la séance est prévue les lundi 15 juin et mardi 16 juin de 9h30 à 12h.

Pour les écoles, la séance est prévue les jeudi 18 juin et vendredi 19 juin de 9h30 à 11h30 (environ)

LIRE AVEC ATTENTION  
LES INDICATIONS



# RENSEIGNER LE PROJET

Dispositif : **APPEL 1**

*DESCRIPTION DU DISPOSITIF*

Titre du projet : \* **SPECTACLE À L'OPÉRA DE TOURS**

Description : \* **SOYEZ CONCIS**

Domaines artistiques et culturels : \* **MUSIQUE**

Partenaires : **TROUVEZ : « OPÉRA DE TOURS »**

Autres partenaires : Indiquer vos partenaires (structures, artistes ou intervenants) s'ils sont absents de la liste ci-dessus. Préciser leurs noms et adresses mails.

Articulation avec un projet 2nd degré :

Etablissements 1er degré associés : Sélectionner un établissement

Saisir au moins 2 caractères



# RENSEIGNER LES PARTICIPANTS

 Les participants 

LES NOMS DES  
ENSEIGNANTS  
APPARAISSENT  
AUTOMATIQUEMENT  
DANS LE MENU  
DÉROULANT

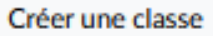
ARTS VISUELS - ARNAUD TÉRY  
MUSIQUE - KARINE DURAND  
DANSE - BLANDINE MALTERRE  
LITTÉRATURE - MARIE-LAURE  
ANZIL

 Les participants 

Professeur coordonnateur du projet : \*

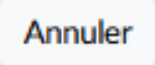
Conseiller pédagogique référent :

Classes engagées : \*



Intervenants : NON RENSEIGNÉ

Formation des enseignants :

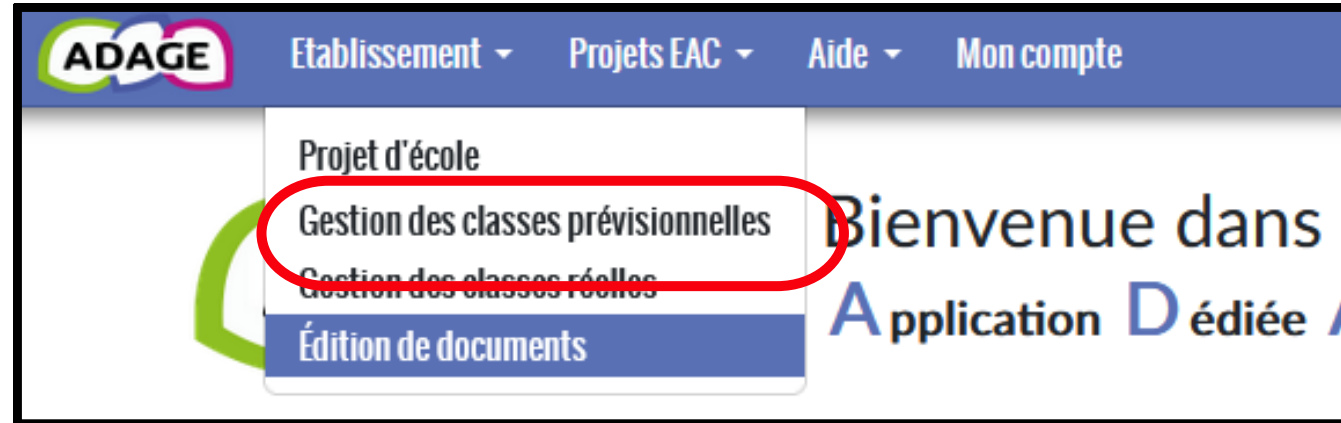
IL S'AGIT DES PRÉVISIONS DE VOTRE EFFECTIF POUR L'ANNÉE 2026-2027



# CRÉER UNE CLASSE

## SOLUTION 1

CRÉER L'ENSEMBLE DES CLASSES PRÉVISIONNELLES



A screenshot of the 'Gestion des classes prévisionnelles' page. The header shows 'E.E.PU CLOCHEVILLE - TOURS' and '037'. Below, there are fields for 'Bassin : TOURAINE-NORD', 'Circonscription : TSC TOURS CENTRE', and 'Directeur : Mme SANDRA ROUZIER'. The 'Année scolaire' is set to '2026-2027' (highlighted with a red circle and a warning triangle below it). The 'Labellisation E3D' is 'NON'. At the bottom right, the 'Ajouter une classe' button is highlighted with a red circle.

## SOLUTION 2

A screenshot of the 'Les participants' form. It includes fields for 'Professeur coordonnateur du projet : \*', 'Conseiller pédagogique référent :', and 'Classes engagées : \*'. The 'Créer une classe' button is highlighted with a red circle. A search bar for 'Sélectionner des' is also visible.

CRÉER LES CLASSES  
AU GRÉ DES  
INSCRIPTIONS

# CRÉER UNE CLASSE

SÉLECTIONNER LE  
NIVEAU

NOTER L'EFFECTIF  
ATTENDU

RETROUVER LE  
NOM DE  
L'ENSEIGNANT

The screenshot shows a web form titled "Nouvelle classe". It has a blue header bar with the title and a close button. Below the header, there are two main sections. The first section is labeled "Inscrits : \*" and contains a table with two columns: "Niveau(x)" and "Effectifs". The "Niveau(x)" column has a dropdown menu with "GS" selected. The "Effectifs" column has a text input field with "25" entered. To the right of the table is a blue button labeled "Ajouter". The second section is labeled "Enseignants responsables : \*" and contains a search bar with a magnifying glass icon. Below the search bar, there is a list of results, with "Mme ROBIN ADELIN" selected and "REDACTEUR DE PROJETS" listed next to it. At the bottom of the form, there are two buttons: "Fermer" and "Enregistrer".

| Niveau(x) | Effectifs |
|-----------|-----------|
| GS        | 25        |

Enseignants responsables : \*

Mme ROBIN ADELIN REDACTEUR DE PROJETS

Fermer Enregistrer

FAITES LA  
MANIPULATION  
POUR TOUTES  
LES CLASSES AFIN  
QUE CHACUNE  
SOIT BIEN  
DISTINCTE

Fermer

Enregistrer



N'OUBLIEZ PAS D'ENREGISTRER

# CRÉER UNE CLASSE

 Les participants ✕

Professeur coordonnateur du projet : \*

Conseiller pédagogique référent :

Classes prévisionnelles : \*

- ✕ Mme ROBIN - 25 GS
- ✕ Mme M... - 21 MS

Intervenants : NON RENSEIGNÉ

Formation des enseignants : Certifications complémentaires et formations suivies utiles à la réalisation du projet : lister les enseignants, leurs formations / certifications ainsi que l'année associée.

**TOUTES LES  
CLASSES  
BÉNÉFICIAIRES  
DOIVENT  
APPARAÎTRE**

Fermer

**Enregistrer**



**N'OUBLIEZ PAS D'ENREGISTRER**

# RENSEIGNER "INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES"

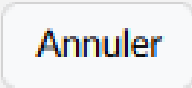
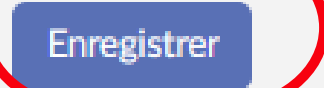
 Informations complémentaires 



 Informations complémentaires 

[Documents d'accompagnement](#)

**CHOISISSEZ LES CRÉNEAUX**



# SUPPRIMER OU APPORTER DES MODIFICATIONS

PAGE D'ACCUEIL



CLIQUEZ SUR LA PARTIE BLEUE



CLIQUEZ SUR LA CANDIDATURE À MODIFIER

# SUPPRIMER OU APPORTER DES MODIFICATIONS

POUR SUPPRIMER LA CANDIDATURE

Chorales, classes à horaires aménagés et classes orchestre

Appels à projets et dispositifs  
[En savoir plus](#)

Autres projets  
[En savoir plus](#)

CCNT - Dan  
Dance days

## APPEL 1

Appel à projets

Accéder au formulaire d'inscription

Classes prévisionnelles :

- 25 GS
- 21 MS

Domaines artistiques et culturels :

- Danse

Partenaires culturels :

- CENTRE CHOREGRAPHIQUE NATIONAL DE TOURS - TOURS

Avis de la commission de validation des projets : en attente

Valorisation :

Bilan :

Mme ROBIN ADRIENNE - REDACTEUR DE PROJETS

Mme ROBIN ELONORE - COORDINATRICE DES DEVENIR D'ÉLÈVES

LA FICHE S'OUVRE. VOUS POUVEZ ALORS MODIFIER LES ENTRÉES.

Le projet Modifier

Les participants Modifier

Informations complémentaires Modifier



N'oubliez pas d'enregistrer les modifications effectuées