

Concours violon 2

1er tour derrière paravent (ordre au choix du candidat):

Brahms symphonie numéro 4, final.

Mahler symphonie numéro 5, adagietto.

Mozart ouverture de la flûte enchantée.

2eme tour derrière paravent:

1 premier mouvement au choix du candidat dans la liste suivante:

Sibelius jusqu'à 5 mesures après le repère 7

Tchaikovsky jusqu'à H.

Brahms jusqu'à la mesure 272.

Mendelssohn jusqu'à la mesure 351.

Bruch : Concerto pour violon N°1 – 1^{er} mvt

Solo d'orchestre:

Stravinsky pulcinella scherzino.

Finale sans paravent:

Mozart flûte enchantée ouverture.

Schubert symphonie 4 final.

Brahms symphonie 2 final.

Brahms concerto pour piano 1 3eme mvt.

Brahms symphonie 4 final.

Bartok concerto pour orchestre final.

Mahler symphonie 5 adagietto.

Mahler symphonie 9 adagio.

Ravel Daphnis et Chloé.

Soli d'orchestre:

Liszt Faust symphonie 2eme mvt.

Stravinsky pulcinella scherzino.

Épreuve de musique de chambre en duo avec l'une des deux violons solos:

Leclair gavotte de la cinquième sonate pour deux violons (travailler les deux parties).

Le choix des traits d'orchestre de la finale sera déterminé par le jury le jour du concours.

Le jury se réserve le droit d'interrompre le candidat ou s'il le juge utile, de procéder à une nouvelle audition.